

Protokoll 14. April 2021 (Zoom-Sitzung)

Anwesend: alle

1. Protokoll vom 24. Februar 2021

Das Protokoll vom 24. Februar 2021 wird genehmigt.

2. Bundesratsentscheide von heute

Der Bundesrat hat heute entschieden, dass Chorproben mit maximal 15 Personen mit Maske oder Abstand – oder falls keine Maske getragen werden kann – mit einer Fläche von mindestens 25 Quadratmetern pro Person durchgeführt werden dürfen. Konzerte mit Chor sind weiterhin verboten.

Auswirkungen auf das geplante Juni-Konzert: Die Lage bis Juni ist zu unsicher. Diese Einschätzung teilen auch Ruedi und der Organist der Dreifaltigkeitskirche. Schweren Herzens verzichten wir auf das Konzert. Ruedi kümmert sich um die Absage von Organist und Voc-à-lises.

Auswirkungen auf den Probenbetrieb: Wir sollten im Rahmen des Zulässigen den Chormitgliedern Proben anbieten. Wird der Dirigent und die Korrepetition eingerechnet, sind Gruppen von 13 Sängern und Sängern zulässig. Wir machen eine neue Umfrage und teilen je nach Anzahl der Interessierten die Gruppen ein. Sollte es beispielsweise vier Gruppen geben, würden an jedem Dienstag zwei Singgruppen eingeladen, im vierzehntäglichen Rhythmus. Es sollen verschiedene Lieder einstudiert werden. Auf die Einstudierung des Fauré-Requiem wird verzichtet. Es geht in erster Linie darum, wieder zu singen, sich zu treffen und Spass zu haben. Ob mit oder ohne Stimmbildung und Korrepetition überlegt sich Ruedi noch.

Auswirkungen auf die geplante Mitgliederversammlung: Mitgliederversammlungen sind ab 19. April bis auf weiteres mit maximal 15 Personen erlaubt, mit Maskenpflicht und Schutzkonzept. Wann weitere Lockerungen erfolgen, ist ungewiss. Wir möchten unbedingt eine physische Sitzung anbieten, gehen aber nicht davon aus, dass es bis Juni Lockerungen in diesem Ausmass geben wird. Daher sehen wir die Mitgliederversammlung neu am 24. August 2021 vor. Vielleicht gibt es bis dahin grössere Lockerungen.

Was die Höhe des Mitgliederbeitrags betrifft, bereitet der Vorstand im Hinblick auf die Versammlung verschiedene Varianten vor. Barbara lässt uns eine provisorische Abrechnung zukommen. Für die Budgetierung des Januar-Konzertes kümmert sich Ruedi um das Orchester.

3. Die mutmassliche künftige Zusammensetzung des Vorstands

In den letzten Vorstandssitzungen konnte der Vorstand verschiedene Interessierte begrüßen. Die Nachfolge von Walter, Kurt, Max und Susanne steht fest: Vera (Protokoll), Franz und Konrad sind bereit, sich im Vorstand zu engagieren. Der Vorstand konstituiert sich selbst, die Ressorts können vom Vorstand neu verteilt werden. Christina ist bereit, das Sponsoring zu übernehmen und an den Vorstandssitzungen teilzunehmen, wenn es um dieses Thema geht. Für die Produktion/den Versand braucht sie Unterstützung. Annemarie und Christina fragen die Bisherigen, ob sie diese Aufgabe weiterhin übernehmen, Konrad würde sonst einspringen. Die abtretenden Vorstandsmitglieder danken denen, die weitermachen oder bereit sind neu mitzumachen, und wünschen gutes Gelingen.

4. Varia

Die Vorbereitung der Mitgliederversammlung findet am Donnerstag, 17. Juni um 19.30 statt. Ruedi fragt im Rothus wegen eines Raums nach.

Walter bereitet einen Chorbrief vor, in dem über die heutigen Entscheide informiert wird.

Der Bürenpark wird ab 27. April von 18 bis 22 Uhr reserviert.